

Salvatore Russo: Sviluppi melodici dal Barocco alla chitarra moderna



FAL0100
Italiano
pag. 108
Audio-Video on line
ISBN: 9788899405656

Per la prima volta in un unico testo didattico, la storia della musica viene proposta insieme allo studio dello sviluppo melodico. In pratica, vengono analizzati e riformulati frammenti melodici estratti da una selezione di opere dei più grandi compositori del barocco applicandoli alla chitarra moderna imparando a conoscere allo stesso tempo la loro (molto spesso rocambolesca) storia. Sviluppi melodici del barocco alla chitarra moderna non vuole essere un rigido trattato di armonia o di storia, ma anzi un modo interessante e semplice allo stesso tempo, di incentivare la propria musicalità. Salvatore Russo autore del libro, chitarrista multistilistico, ha al suo attivo da solista cinque lavori discografici a suo nome, ed è anche autore del famoso trattato per chitarra Cadenze di Arpeggi edito dalla stessa casa editrice fingerpicking.net